



volkshilfe.

**ICH
WILL
WAS
SAGEN!**

**PARTIZIPATION VON
ARMUTSGEFÄHRDETEN
KINDERN & JUGENDLICHEN
VOLKSHILFE SYMPOSIUM
18.11.2024 | 14 UHR
THEATER OTTO WAGNER AREAL**


VOLKSHILFE SYMPOSIUM 2024

THEATER OTTO WAGNER AREAL
Baumgartner Höhe 1
1140 Wien & Online

Der Link zur Online-Veranstaltung wird
zeitgerecht ausgesendet.

Wir bitten um Anmeldung und Information,
ob Sie an der Präsenz- oder Online-
Veranstaltung teilnehmen möchten unter:
veranstaltungen@volkshilfe.at

Herzlichen Dank an

 Bundesministerium
Soziales, Gesundheit, Pflege
und Konsumentenschutz

TRZEŚNIEWSKI
DIE UNAUSSPRECHLICH GUTEN BRÖTCHEN

PARTIZIPATION VON ARMUTSGEFÄHRDETEN KINDERN & JUGENDLICHEN



BEGRÜSSUNG

ASTA KREJCI-SEBESTA
Moderation

EWALD SACHER
Präsident der Volkshilfe

TANJA WEHSELY
Geschäftsführerin der Volkshilfe Wien

JOHANNES RAUCH
Bundesminister für Soziales, Gesundheit,
Pflege & Konsumentenschutz



ERSTER TEIL

ERICH FENNINGER
Direktor Volkshilfe
Die Rolle von NGOs in der
Demokratie und Partizipation.
Demokratie verteidigen.

TAMARA EHS
Demokratieberaterin für Städte und
Gemeinden und politische Bildnerin
Demokratiarmut.
Soziale Ungleichheit und
demokratische Teilhabe

MAGDALENA SCHWARZ
Arbeiterkammer
Wir haben eine Krise!
Junge Menschen und
ihre Repräsentation in
politischen Debatten



PAUSE, SNACKS & VERNETZUNG

Diverse Organisationen
Praxisbeispiele zur Partizipation
von Kindern und Jugendlichen

**ÖSTERREICHISCHE
KINDERFREUNDE**

**BUNDESJUGEND-
VERTRETUNG**

BOJA

WIEN XTRA

VOLKSHILFE ÖSTERREICH



ZWEITER TEIL

FABIAN REICHER
Autor und Sozialarbeiter
Die Wütenden - Themen,
Trends und Ansätze im Kontext
von subkulturell orientierten
Jugendszenen

**HANNA LICHTENBERGER/
JUDITH RANFTLER**
Volkshilfe Österreich
Demokratie und
Politikverständnis
armutsbetroffener Kinder
und Jugendlicher

 OTTO
WAGNER
AREAL

**“Arme Leute können sich nicht
beim Bundeskanzler beschweren,
weil sie nix haben.”**

armutsbetroffenes Kind aus Wien

Foto Credits:

Cover © stock.adobe.com_natalialeb

S. 2 © freepik.com